

Sa Pobla

Número 107

REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL

Preu: 60 Ptes.

**SANT JAUME
85 BAJO
EL SIGNO DE
LA VARIEDAD**

**LUZ VERDE
PARA EL
PABELLON
CUBIERTO**

**DOS TEMAS
POLEMICOS**

**LA CAP NO
HA
CLAUDICADO
AUN ANTE
HACIENDA**

**LOS
CANGREJOS
DE
S'ALBUFERA
SIGUEN
COLEANDO**

**MARGARITA
GELABERT:
FATAL
DESENLACE
TRAS CINCO
DIAS DE
OPERACION**

Esports

**. ESTUVIMOS
EN EL MUNDIAL
DE MURO 85**

**. SE PREPARA
EL SUPER -
POBLENSE**

Què fa el Consell Insular en Cultura i Esports

Les activitats del CIM en matèria cultural són nombroses.

De forma directa realitza una labor important de difusió cultural per mitjà del Teatre Principal i de la Biblioteca artesana, i a través de la xarxa de biblioteques i de la tasca d'ordenació d'arxius municipals. A més de tot això, impulsa i fomenta totes aquelles activitats orientades a l'ensenyança i a la difusió de la nostra llengua.

Promociona els estudis universitaris, per una banda, col·laborant amb la Universitat de les Illes Balears, i per altra, mitjançant el sosteniment de: La UNED (Universitat Nacional d'Educació a Distància).

L'Escola Universitària de Treball Social.

El Consell Insular de Mallorca participa en:

El Patronat Orquestra Ciutat de Palma.

Organitza la Trobada de Bandes de Música que cada any se celebra a un poble diferent de la nostra illa.

Manté la tradició de la festa de la Beata que se celebra a Palma.

Ajuda aquelles entitats que, de manera preferent, propaguen la cultura i també les manifestacions culturals de reconegut prestigi com els festivals de Pollença, Deià i Valldemossa.

En relació a l'esport intervé de forma decisiva en l'elaboració del Pla d'Instal·lacions Esportives en els municipis.

Fomenta la iniciació en tot tipus d'esport de la població infantil i juvenil i proporciona als col·legis i entitats material esportiu.

També organitza, patrocina i promociona tota classe de proves que promouen la pràctica de l'esport al mateix temps que en mantenen l'interès.

Entre totes aquestes iniciatives destaquen com a actuacions directes del Consell Insular de Mallorca, l'Escola a la Mar i l'Escola de Pilota, dedicades a

l'ensenyança d'aquels esports i destinades als infants de tot Mallorca.



*Consell Insular
de Mallorca*

c/. Palau Reial, 1



PINTADO DE
AUTOMOVILES
Y
ROTULACION

Pinturas
MOYA

C. MIGUEL VERDERA, 51
Teléfono 54 09 38
SA POBLA (Mallorca)

**CALIDAD
Y
PRESTIGIO**





Portal forà



Miquel Segura.

PREMSA I PODER

Aquests dies he tornat meditar profundament damunt la curiosa relació entre la premsa i el poder, aquí, a casa nostra, i per tot el món. La vergonyosa manipulació que la televisió socialista feu d'unes per a mi poc encertades, declaracions del senyor Fraga damunt el terrorisme, ha mostrat una vegada més la brutor que pot vessenyar un mitjà de comunicació sectariament fidèl, convertit poc menys que amb un "òrgano de Prensa y Propaganda" de inequívokes ressonàncies feixistes e imperialistes.

Però no cal enganyar-se. Es veritat que una televisió pagada per tots els espanyols, miserablement convertida amb pura propaganda del govern, és un fet escandalós. Es ver. Tan ver com que cap mitjà de co-

municació de tot el món —ho llegiu bé?, cap ni un—, pot bravejar de gaudir d'una veritable i total independència informativa. No, per favor, no us escandalitzeu. El reconeixement de la veritat mai potser pitjor que la mentida o la mateixa veritat a mitges. La premsa independent, amb àguiles o sense, no existeix.

El que hi ha arreu de tot el món —i per suposat a casa nostra— és un desig de independència que sempre es veu limitat per fites de molts diferents tipus, diguem-ne imposicions publicitàries, interessos econòmics, supremes raons d'Estat, etc. etc.

A tot lo més que pot aspirar avui en dia qualsevol mitjà de comunicació, és a col·locar bé aquestes fites, imposant una forta disciplina que assenyali on

ha d'estar cada ú, i fent valer la seva actitud caigui el qui caigui. Aquest en un principi d'honestitat que —molt per damunt de la falsa independència que, ho repetesc, no existeix— determina la supervivència de diaris, revistes i emissores.

"Sa Pobla", la nostra revista, manté aquest criteri. No enganam a ningú i coneixem de sobra quines són les nostres fites. Això no és obstacle perquè des d'alt de Sa Quartera se'ns miri amb respecte i —per què no dir-ho?— amb un cert temor. Saben que nosaltres coneixem allà on tenim el tall i per això tenen por de la nostra independència relativa, que no absoluta. Per això va bastar que un pobre errat de comptes com l'amo en Guillem

Crematx s'aixecàs un vespre a un "Pleno" protestant per una presumpta subvenció que havíem de rebre, perquè aquesta s'ajornàs per una bona temporada. Ens respecten, sí, però s'estimen més tenir-nos dos pams alluny que no dins el saló de sessions. Saben que nosaltres informam amb objectivitat, sí, però s'estimarien més que moltes de notícies no es publicassin mai. És l'eterna relació premsa-poder. És el cercle viciós de mútua col·laboració-respecte-por-retrets-limitació- mútua col·laboració. Ens necessitam i ens respectam. Podem ballar-nos o anar junts. El que no podem, mai per mai, és prescindir un de l'altre.

I qui us diga el contrari, us enganya o s'enganya.

Edita: Edicions Sa Pobla.
Dep. Legal: 268/1981.

Segona quinzena
de maig
Número 105

Consell de Redacció:
Joan Payeras
Miquel Arcangel
Francesc Gost
Josep Mates

Col·laboradors:
Antoni Cladera
Ma. Mag. Cantallops.
Ma. Mag. Tugores
Jesús Marco
Miquel Gost.
Miquel Carrió

Sa Pobla

Director: Miquel Segura.

Signatures convidades:
Josefa Cañellas
Alvaro Villalonga
Josep Rosselló
Jaume Santandreu
Xavier Linares
Lina Pons.

Fotografia:
A. Llompert
E. Cervera
Pancuit
Pep Vicens.

Administració
Juan Comas

Publicitat:
Tomeu Bennassar.

A los cinco días de su desaparición HALLADO EL CUERPO SIN VIDA DE M. GELABERT

Joan Payeras.

Sobre el mediodía del pasado lunes 24, fue descubierto en el interior de un pozo existente en la finca de cultivo "Es Riu", propiedad de Juan Serra Serra, el cuerpo sin vida de la infortunada anciana de 77 años, Margarita Gelabert Pascual que desde la tarde del jueves 20 había tenido en viño a sus familiares y a toda la población cuando se percataron de su desaparición del domicilio familiar que compartía con su hijo Jaime y esposa del mismo.

Madò Gelaberta, como se le conocía popularmente en Sa Pobla había sido vista por última vez alrededor de las 6,30 de la tarde del referido jueves, día 20, caminando por el "Camí de Son Amer", en dirección a Can Picafort y a partir de aquí se había perdido toda pista que pudiera conducir a su posible paradero, lo cual levantó la consternación y preocupación de sus familiares que pusieron el hecho en conocimiento de las fuerzas del orden Público, iniciándose por parte de la Policía Municipal y fuerzas de la Guardia Civil intensas operaciones de rastreo por las zonas de Sa Pobla, Muro y Can Picafort que duraron casi cinco días, sin resultado positivo.

El hallazgo de la infortunada Margarita tuvo un fatal desenlace cuando sobre el mediodía del lunes 24, el propietario de la mencionada finca "Es Riu", Juan Serra, se personó en el cuartel de la Guardia Civil de Sa Pobla denunciando haber encontrado, junto al brocal de su pozo, unas zapatillas y unas gafas que muy bien podrían pertenecer a Margarita Gelabert. Personados efectivos de la Guardia, al

frente del sargento, en el lugar, pudieron comprobar que en el interior del pozo medio flotaba el cuerpo de una persona humana, a unos 20 metros de profundidad.

Avisado el cuerpo de bomberos de Inca, se emprendieron las labores encaminadas a la extracción del cadáver, operación que resultó sumamente dificultosa, dada la estrechez del pozo y la instalación de bombas elevadoras de agua en su interior. Entonces fue decisiva la idea aportada por el Alcalde de Sa Pobla, Antonio Torrens que estaba allí presente, sugiriendo fuera avisado el especialista en esta clase de labores en interior de pozos, Antonio Serra (a) Panxa, quien, en colaboración con los bomberos y haciendo uso de su material técnico, bajó hasta el interior del pozo y rescató el cuerpo sin vida de la anciana Margarita.

Margarita Gelabert, además de una grave dolencia de corazón, padecía la enfermedad de Parkinson, la cual pudo propiciarle unos momentos de enajenación mental transitoria que le llevara a tomar tan fatal determinación, ya que, según parece, debe descartarse la actuación de mano criminal, pues el cuerpo de la infortunada mujer apareció sin huellas de violencia, excepción hecha de las heridas propias de la violenta caída y portando todas sus pertenencias, tales como algunas joyas.

La noticia, naturalmente conmovió al pueblo en general que, desde la desaparición de "Madò Gelaberta", había seguido en viño el posible desenlace de la noticia y colaborando masivamente en la aportación de datos que pudieran esclarecer los hechos y prestado a sumarse a las labores de búsqueda de la misma.

UN PUEBLO EN VILO.

Miquel Segura.

Fueron cuatro días angustiosos en los que Sa Pobla permaneció en viño, a caballo entre la angustia y el temor y con la entrega total de todos, autoridades, instituciones y ciudadanía en general.

Sa Pobla, como una piña, se aprestó al lado de los angustiosos familiares de Doña Margarita Gelabert. Cuatro jornadas tensas, marcadas por el desánimo y la desazón, finalizaron trágicamente al mediodía del lunes 24, cuando el cadáver de la anciana señora fue sacado del interior de un pozo. Tan sólo dos horas más tarde estaba prevista una batida

general para la que se contaba, una vez más, con la desinteresada labor de todo un pueblo que permanecía inquieto y expectante.

El final, por esperado, no fue menos trágico. La fatal noticia recorrió el pueblo en pocos minutos en un mediodía veraniego plétorico de sol. De un sol cuya luz parecía enmarcada en ribetes negros.

Tanto Doña Margarita como sus familiares, contaban con el aprecio de todo el pueblo, y por ello el pueblo se volcó en sus horas inesperadamente amargas. Descanse en paz la infortunada señora y a sus allegados, el testimonio de nuestro sentimiento y solidaridad.

S'AFEGIT

Francesc Gost.
"UN HOME EXEMPLAR".

Avui es comentari no pot ésser mai alegre. Es nostre poble ha tornat conèixer s'amarga experiència d'un drama. Dilluns, com tots sabeu molt bé, es va trobar es cos sense vida de Margalida Gelabert Pascual, morta amb circumstàncies particularment doloroses i que de qualque manera han commocionat a un poble que es no resignava a acceptar lo pitjor i fins es darrer dia es va movilitzar cercant a una persona que ja havia dit adéu a sa vida.

Però aquí volem també parlar d'un home, d'un poble com noltros que va fer possible que sa tragèdia no acabàs pitjor: sa quasi total impossibilitat de treure es cadàver per part d'es bombers vinguts d'Inca va fer necessari s'actuació d'un home que repetides vegades ha donat proves d'un valor i d'un desig de servei que realment són molt poc freqüents en aquesta societat que ens ha tocat viure. En Toni Serra, "L'amo En Toni Panxa", va entrar dins es pou on es trobava s'infortunada dona i la va treure, evitant als seus familiars s'espectacle trist que hagués suposat treure es cadàver amb instruments metàl·lics. Sa

Guàrdia Civil d'Inca i es mateixos bombers d'Inca foren es primers amb agrair a l'Amo Antoni sa seva intervenció.

Aquest trist succés torna treure a llum un vell problema que l'amo Antoni ha comentat a membres d'aquesta revista i, amb una ocasió fins i tot a sa desaparició "Onda Poblara": sa falta de preparació, tècnica i humana, per enfrontar problemes d'aquesta envergadura. Gent jove que se pogués entrenar per baixar als pous i, sobretot, disposar d'ampolles d'oxigen que, permetés, a un moment donat, submergir-se per poder realitzar sa tasca humanitària que sempre suposa treure, amb ses millors condicions possibles, es cos de qualcú que ha perdut sa vida dins un pou. L'amo Antoni Panxa ja n'ha trets set, amb aquest. I encara té dues botelles d'oxigen buides que, per mor d'una burocràcia inexplicable, no l'hi volen omplir. Es molt lamentable que es qui pot i vol fer es bé, es tenguí que trobar, damunt d'es seu propi sacrifici, ses traves d'una manca de cooperació per poder fer un acte caritatiu i humanitari. Des d'aquí volem dir, com a poblers, que estam orgullosos de vós, l'amo Antoni.

UN PLENO PARA LAS INVERSIONES

M.S.
Para el pasado día 25 de Junio, martes, estaba prevista la celebración de un Pleno Extraordinario del Consistorio Municipal, cuyo orden del día contemplaba diversos puntos de interés para nuestro pueblo. A la hora en que estas páginas vean la luz, todos ellos serán, probablemente, acuerdos. Los más importantes eran los siguientes:

Operación de crédito a concertar con la Banca Catalana, por importe de 4.000.000 de pesetas, con destino a la financiación parcial de la Obra de ordenación de la Plaza sita en la confluencia de las calles Isaac Peral, Asalto, Sin Nombre, Sr. Rafael y Forcas, y también para el mantenimiento de las instalaciones del Campo de Fútbol y Polideportivo. Asimismo, en el mismo orden del día se contemplaba la adjudicación de las obras de dicha plaza que fue ya uno de los objetivos de la extinta oposición ucedista en la pasada legislatura.

Solicitud por parte del Ayuntamiento para que por trabajadores procedentes del paro sea reali-

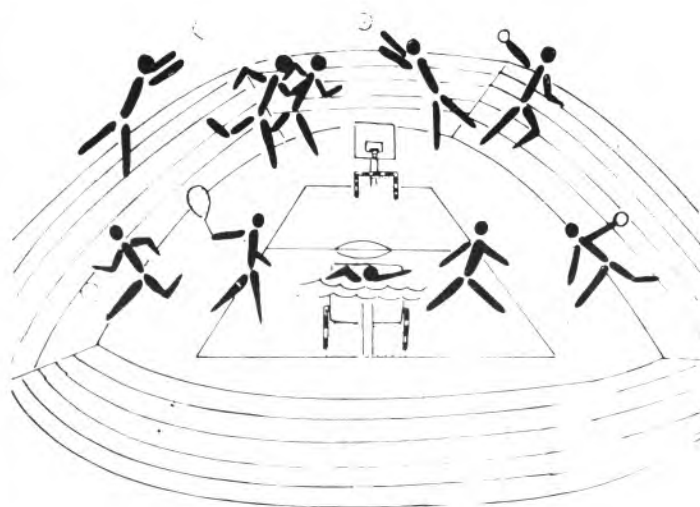
zado el proyecto de urbanización de la prolongación de la calle Fadrins, obra que tiene un presupuesto de 2.400.000 pts. y cuya realización embellecería notablemente una de las mejores entradas del pueblo, al tiempo que dotaría a los ciudadanos de una zona verde y de recreo.

Canalización de la petición popular, sustentada por 960 firmas de apoyo, para la permanencia del Doctor Simón Garau en Sa Pobla. El Ayuntamiento, al incluir este punto en el orden del día de la sesión y darle cauce legal hacia las instancias superiores —Insalud y Conselleria de Hacienda— no hace sino dar respaldo a un sentir generalizado de todos el pueblo, que en pocos meses ha otorgado su cariño y confianza a la labor abnegada de este joven médico de Santa Margarita. El pueblo es generoso y —como los niños— sabe quien le ayuda y le apoya. En este sentido, la respuesta popular en favor de la permanencia del Doctor Garau entre nosotros, debería encontrar respuesta adecuada en aquellas instancias con capacidad de decisión.

LA CAIXA SUFRAGO UN BANDERIN PARA LA UNIO MUSICAL.

(Redacción).- La Caixa sufragó el importe de un banderín con destino a la "Unió Musical" de Sa Pobla, institución que al no ser de carácter municipal, precisa del apoyo de todas las entidades que en nuestro pueblo trabajan para la cultura.

El mencionado banderín es una verdadera obra de arte y su bordado fue realizado con hilo de oro, siendo su importe de 43.000 pts.



ADJUDICADAS LAS OBRAS DEL PABELLON DEPORTIVO MUNICIPAL

(Redacción).- Por fin, tras largos meses de espera, fueron adjudicadas las obras del que ha de ser nuevo Pabellón cubierto municipal, espléndido escenario para diversas manifestaciones deportivas que en el próximo otoño será una espléndida realidad.

El presupuesto total de las obras superan los 17 millones de pesetas, cantidad que será sufragada en un 30 por ciento por el Ayuntamiento de Sa Pobla,

habiéndose conseguidas sendas subvenciones del Consell Insular y la Comunitat Autònoma, para el 70 por ciento restante.

Esta pabellón cubierto representa una sentida aspiración de la juventud deportiva de Sa Pobla y su realización será, en su día, un espléndido haber en la cuenta de realizaciones de este inquieto concejal de Deportes que es Jaume Font.

GRAN EXITO DE LA "FESTA DE FI DE CURS"

(Redacción).- Nada menos que 1.200 escolares se congregaron el pasado día 20 en la Plaça de Sa Pobla, y no para manifestarse en apoyo de la huelga general prevista para este mismo día, sino para festejar el Fin de Curso, en una celebración organizada por la Comisión de Fiestas del Ayuntamiento poble. Según testigos presenciales el evento fue

magnífico, no faltando la colaboración de ningún colegio del pueblo ni las actuaciones de sus alumnos, espléndidamente arropados por sus entusiastas profesores. El "Grup Cucorba" contribuyó asimismo a la animación del ambiente de una tarde que significó el broche de oro de un curso escolar que ha conocido un amplio nivel de colaboración entre los profesores y el Ayuntamiento poble. Felicidades a todos.

SANT JAUME 85: BAJO EL SIGNO DE LA VARIEDAD



(Francesc Gost).

Entre el 20 y el 26 del próximo mes de julio van a tener lugar los festejos correspondientes a Sant Jaume. Con un presupuesto que ronda los cinco millones de pesetas, el Ayuntamiento ha confeccionado un apretado programa en el que

destaca la variedad de estilos y espectáculos que este año animarán las fiestas patronales pobleras.

En el apartado específicamente musical se contará con actuaciones para todos los gustos. El día 20, por ejemplo, abrirá fuego una actuación de rock a car-

go de los grupos poblers "REMAKE" y "POP-BLERS", a los que se sumará el conocido conjunto rockero "GABINETE CALIGHARI". El día 24, en cambio, tendrá un sabor nostálgico con las actuaciones de JOSE GUARDIOLA y RAMON CALDUCH, que sin duda harán recordar algunos viejos éxitos que permanecen aún en el recuerdo de muchos. Completarán la noche el conjunto "MIAMI", "NINO AZORIN" y la actuación del conocido grupo satírico catalán "HUAPACHA COMBO".

El día 25, día de Sant Jaume, contará con cuatro estilos muy diferentes para alegrar la verbená. Desde el flamenco de "EL FARY", pasando por el popular grupo mallorquín "LOS VALLDEMOSSA", el humor de MANOLO DE VEGA y el toque mejicano de la "ORQUESTA MARIA-CHIS ALEGRIA". Al día siguiente los niños tendrán

una cita con TORREBRUNO y varios números circenses que completarán la función.

Especialmente destacable es el apartado dedicado a la música popular mallorquina, que contará con la actuación del grupo "BALLADA POBLERA" (día 20) y de "MARJAL EN FESTA" (día 26). Por su parte, la banda de música del Ayuntamiento ofrecerá sendos conciertos los días 24 y 25.

En el capítulo cultural, a destacar sin duda alguna la función teatral que, con el Salón de Cultura como escenario, pondrá en escena el CENTRE D'EXPERIMENTACIO TEATRAL de Palma. La obra a representar se titula "Cabaret obligatori" y es original de Karl Valentín.

Añadir por último que el pregón de las fiestas correrá a cargo de D. Jaume Sánchez Isaac, ex-secretario de S'Ajuntament pobler.

RAMELL SANT JAUME 85: UNA EXPERIENCIA ORIGINAL

Con motivo de las Fiestas de Sant Jaume, Alexandre Ballester ha tenido una idea original, como todas las suyas: el Museu d'Art Contemporani abrirá sus puertas de modo especial para que todos los artistas poblers que lo deseen puedan exponer sus obras, dentro de una línea de flexibilidad y total amplitud de miras. La fecha tope

para la entrega de originales acaba el día 15 de Julio. Cada artista podrá presentar sólo una obra, en cualquier técnica pictórica, pero necesariamente enmarcada con dignidad.

El resultado de todo esto será nada más y nada menos que "Ramell Sant Jaume 85". Cosas de Alexandre.

LA PANADERIA Y PASTELERIA

CA'N PACO



CASA PRINCIPAL

PANADERIA Y PASTELERIA CA'N PACO

C/. Escuela, 77

SUCURSAL NUM. 1

Cra. Inca - Sa Pobra, 12

SUCURSAL NUM. 2

C/. Sagasta, 40

SA POBLA

FORSA

TEL. 54 09 12

MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION



Alexandre Ballester, a BERNADI CELIA

Just començava el juny, encara no havíem tengut temps d'aprendre el seu nom enguany. El teu, Bernadí, ja el sabíem d'antany. El juny quasi no havia obert els ulls, i tu, Bernadí, els tancarès. Tancarès la teva llum a la llum de la vall. Vaig trobar més fosca la lluminosa vall. Era jo, era el moment, la presència i l'absència, els records. Hi havia fosca. Era que tu no hi eres.

Hi havia la memòria. La memòria de frases que vaig escriure, en tres avinenteses,

per a exposicions teves. Recordes fragments? "Forta rotunditat colorística a l'empast textural. Volgut atreviment a les disposicions volumètriques. Oferiment il·luminat de la mesura de la llum, quan, just la llum ja no té mesura". Recordes? "Bernadí Celià conjura, com a bruix, les entonacions d'una enlleçada d'ell amb el tot. La pintura, la veritat, una conjuració de Bernadí Celià, cosida amb seny de vell coneixedor per damunt tota innova-

ció. La innovació, fa anys, era ell" Recordes? "El temps sempre espera i espera el temps. Bernadí Celià ho sap, i sobre tot ho sap la seva pintura. Així, amb veu ronca de veritat, mesura i conjura, aquest bruixot, la llum i el color. I ens deixa el testimoni de la seva pintura".

Aquell jorn primarenc de juny a Sóller, hi havia fosca. Damunt la façana de pedres de l'església afiligranada, el dol semblava campir. Fons de retaule amb els finestrals muts. A la plaça, la font regalimava un fil d'aigua sense veu. Sóller sempre serà Sóller. Qui ho pot dubtar?

Però mai serà aquella Sóller que vaig conèixer amb tu. Companys, converses, anècdotes. Carrers, casals, horts. Camins amunt, camins avall. La lluminosa vall, tarongers, oliveres. "Ca'n Mora", "Sa Botiguetta", "El Sóller". Tanta i tanta vitalitat teva, Bernadí, oberta, apassionada, a voltes arrauxada i sempre sincera. A voltes massa sincera, i sempre, abessagadorament humana.

Resten fites de la teva singladura. Qui ho pot dubtar? "Ca'n Costa", "Sala Prats", "Bruxelles", "Galeria Rubens", Palma, Antwerpen, "Mercantil", Maó, Ciutadella, "La Pinacoteca" de Barcelona, Puerto Rico i tantes altres fites. I resten noms amb tu: Castellanas, Tarrasó, Ventosa, Meifrén i sobre tot Joaquim Mir: "La pau i la tempesta, la joia i la tragèdia de Joaquim Mir, reviviren, com a dins un relicari sagrat, a les pinzellades de Bernadí Celià". El teu estimat Joa-

quim Mir.

Ara el teu estudi està tancat, no el necessites. Tu sempre volies l'aire lliure. Jo ho sabem: "Bernadí Celià no es reclou dins el bany-maria de l'estudi. Surt a l'aire argentat de la serrallada, surt a les ombres maragdines de les valls. Camins i viarany, viles i racons tempten els pinzells de Bernadí Celià".

El teu estudi caramull de pintura, tertúlies i vetlades. Agudesa i filosofia casolana omplien els tassons. I es buidaven hores amb històries i facècies.

Ara no necessites l'estudi, car aquell jorn primarenc de juny a Sóller, vaig veure que les muntanyes que l'encercolen agafaren, amb els raigs del sol ponent, les teves acaroades tonalitats, les teves matisacions. Les muntanyes anaven agafant, gasives, els teus colors. I ja no hi havia tanta fosca. Les muntanyes pintaven amb tu.

"Hi ha una afirmació continuada de la llum, i del culte de la llum envers la pròpia llum. Naixement del color. Ritualisme dels misteris lluminics. Vell romàntic, mira i pinta. Forma, color i llums, i Bernadí Celià, més enllà del seu signe, ens deixa un altre trasllum".

Moltes vegades unires, amb l'amistat, Sóller i Sa Pobla. Els amics volíem tenir una galivança de vida per a tu. No fou possible.

La plaça de Sóller era un redol farcit de veus apaivagades. Passà el tramvia, anava buit. Era que tu no hi eres.

I just començava el juny, enguany.

Alexandre Ballester.



Boutique

AVANTI

SA POBLA

BONES FESTES

Carrer Gran, 61
Tel. 54 13 66
SA POBLA.

Badía de nit

"Divinamente" se lo pasaron las nórdicas en TIFFANI'S con el estreno del ya famoso "búfalo". Y es que el "dichoso animalito" las ha vuelto locas con sus "ires y venires", por no hablar de los caballeros que quisieron probar su habilidad.

TIFFANI'S estrenó el búfalo y este será un divertido aliciente para este verano... como TIFFANI'S.

... Y sigue la fiesta. Ha-

ce falta mucha imaginación para inventarse los "inocentes juegos" de MENTA. Los pobres concursantes acaban dando más vueltas que un TIOVIVO, claro que detrás de todo ello están MATEO y compañía. Natural.

Recordamos a los noctámbulos carrozas que BELLE EPOQUE sigue arañando en el recuerdo para conseguir más éxitos de la mano musical de SALSA 3 y a la primera de turno podéis aprovechar para marcaros un cha-cha-cha como dios manda o un tango de los de antes. Recuerdos.

Yo no se de donde sale tanta gente, pero en SKAU y... ¡quién sabe si se convierte en estrella! Ahora en SKAU "hay tele" para que los presentes vean lo que pasó, lo que está pasando y "lo que puede pasar" dentro y fuera de la DISCO a parte de los interesantes reportajes.


Fue un vaticinio acertado: GRAN FILOU y sus "fiestas a lo grande" "La juerga padre", vamos: como Andrés hay muy pocos. El sabe darle salsa picante a la noche en

su justa medida para que la velada sea una carcajada constante. Pero, tranquilos, habrá más fiestas hawaianas. Por supuesto que las fiestas hawaianas de GRAN FILOU son "muy especiales".


Y cambiando de tema: este viernes, desfile de modelos con la prestigiosa firma ESA FIORINI.

Un saludo para el formidable equipo de GRAN FILOU: Toni (ex-ABRAXAS) y Ramón con la música; Andrés y Luz con el Show y Juan Riutort al frente de la dirección.

GRAN FILOU: "Con la noche en el bolsillo".



Tiffani's
Disco



CA'N PICA FORT

Belle Epoque
DANCING
MUSICA EN VIVO - MUSIC A LIVE



BELLE EPOQUE
TEL. 54 55 78

PTO. ALCUDIA



CLUB - DISCOTECA
PTO. ALCUDIA



Miguel Gost

La Comunidad Económica Europea - III

IMPORTANCIA DE LA ADHESION

Podríamos destacar las siguientes notas:

Competir en el marco de las tres libertades europeas: de circulación de personas, de mercancías y de capitales.

Disponer de un marco en que encuadrar toda operación económica y empresarial y contar con voz y votos en los organismos de decisión comunitarios, con una presencia próxima a la de los "grandes" de la Comunidad.

Más de la mitad de la exportación española se dirige a Europa, pero hay que destacar que el campo de expansión de este mer-

cado es todavía enorme.

Pertenecer a la Comunidad significa formar parte de mayor bloque comercial del mundo.

Europa es un proyecto con vocación de erigirse en un centro de decisión a escala internacional, equidistante de los dos polos de poder mundiales, con capacidad de acción propia. El campo de acción de España, como miembro de la Comunidad, se amplían enormemente, abriendo nuevas perspectivas a una acción renovada en Iberoamérica.

Supone el hecho histórico de nuestra definitiva inserción en el mundo oc-

cidental.

Las economías derivadas de la producción en gran escala.

La intensificación de la competencia dentro del nuevo mercado ampliado.

La atenuación de los problemas de balanza de pagos por el ahorro de divisas convertibles.

La posibilidad de desarrollar, mediante acuerdos de complementación, actividades difícilmente abordables por parte de determinados países individualmente debido a la insuficiencia de su mercado.

El aumento del poder de negociación frente a terceros países o frente a

otras agrupaciones regionales.

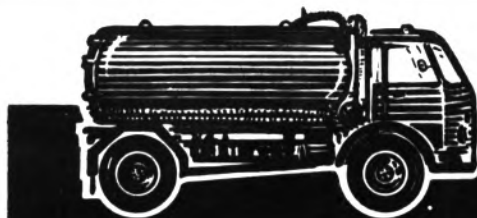
Una formulación más coherente de la política económica, así como la ineludible necesidad a plazo medio o largo de introducir reformas estructurales, que en el contexto nacional podrían aplazarse indefinidamente.

La posibilidad de conseguir sobre la base de un rápido proceso de integración una aceleración del desarrollo económico.

Significa que han quedado despejadas una serie de incógnitas importantes para el futuro de la economía y de la sociedad españolas.

limpiezas industriales

**DESOBTURACIONES DE TUBERIAS
Y LIMPIEZA DE ALCANTARILLADO
CON CAMIONES DE ALTA PRESION
FOSAS SEPTICAS - POZOS NEGROS**



COLIS

Miguel Eladerra

D. N. I. n.º 78180579

Ramón y Cajal, 13 - Tel. 54 01 79 - SA POBLA (Mallorca)



CELLER CA'N COTA

**ESPECIALIDAD EN COMIDA
MALLORQUINA**

C/. Luna, 27

Teléfono 54 12 16

SA POBLA



Lanas Ardilla

**EXTENSO SURTIDO EN LANAS
TRICOTOSAS EMPISAL**

Mayor, 19

Tel 54 12 65

SA POBLA



"CA'N PATENA"

CUINA TIPICA CASOLANA

Misterio, 37

Tel. 54 03 03

LA PUEBLA (Mallorca)

**VINOS embotellados en envase
de a litro y 4 litros**

**Planta envasadora aceites comestibles
Oliva "TORRENS"
Girasol "Griff"**

**SEMILLAS "EL PINO"
EN ENVASES DE LITRO Y 4 LITROS**

**Envasadora de vinagres
"MOLT BO"**

REGISTRO SANIDAD: 16 / 27 PM

**Antonio
Torrens S.A.**

*J. Sindich, 37 - Tel. 54 07 41
Costa y Llobera, s/n*

**LA PUEBLA
(MALLORCA)**

DECALEG D'ES CATALANO-PARLANT

M'ha fet ganes, tanmateix, de transcriure ara un text que m'ha arribat i que no fa altra cosa que explicar talment allò que jo pens i que no hauria sabut escriure millor. Es tracta d'es decàleg d'es catalanoparlant, que mos ho escriu, mos ho hagüt d'escriure, un senyor de fora, es professor dr. Tilbert D. Stegmann, de s'institut für romanische sprachen und literaturen der J.W.Goethe-Universitat.

Són deu punts que, així de ximpls com pareixen, només posant-los en pràctica un per un, no mos trobaríem avui en aquest estat deplorable que hem d'admetre quan parlem de sa nostra llengua.

Es un text divulgat per "Amics de Joan Ballester i Canals" i que a mí, així com pugui, m'agradaria de col·laborar en sa seva divulgació. Per això és que aprofit aquesta plana per fer arribar aquest

decàleg una mic més alluny.

1)Parlau la vostra llengua sempre que pugueu, especialment amb la família i els amics i coneguts. Feu-vos el propòsit de parlar en català als qui sabeu que us entenen, encara que fins ara els hàgiu parlat en castellà.

2)Sigueu respectuosos amb tothom que parla una altra llengua però exigiu que els altres siguin respectuosos amb la vostra.

3)Adreceu-vos en català a tothom; al carrer, per telèfon, al treball, etc. Si us entenen, continueu parlant-los en català, encara que us responguin en un altre idioma.

4)Als coneguts vostres que encara no comprenen bé el català, animeu-los a provar de comprendre'l parreu-hi a poc a poc i expliqueu-los de tant en tant algunes paraules.

5)Si veieu algú que s'esforça a parlar en català, ajudeu-lo. I demostreu-li

que valoreu el seu capteniment.

6)Deixeu de corregir qui no vulgui ésser corregit, però doneu l'exemple de demanar a persones o entitats autoritzades quines expressions incorrectes cal substituir.

Ajudem-nos els uns als altres a mantenir un català viu i bo.

7)Respecteu les diferències regionals del català. Parleu amb mallorquins, valencians, rossellonesos, etc. i coneixeu els accents i mots diferents que tenin tots.

Aquesta és la riquesa del català, com de totes les llengües cultes.

8)Feu-vos subscriptor de diaris i revistes en català. I que siguin en la nostra llengua les lectures que feu, els espectacles a què assistiu, els programes de ràdio que escolteu, la televisió que us mireu, etc. Fem allò que havia estat prohibit durant tants anys.

9)Preneu la decisió d'escriure totes les cartes i notes en català. A partir d'avui poseu sempre el vostre nom en català. Ompliu-hi els talons. Feu canviar els vostres papers impressos, els rètols etc. Fòra ben trist que per estalviar despeses deixéssim de donar testimoni de catalanitat.

10)Exigiu de tothom, fins i tot de les institucions més rutinàries, que us escriguin en català. Feu-ho amablement. No vulgueu perdre temps i nervis lluitant contra els enemics declarats de la llengua del país. Deixeu-los de banda.

Tota persona que defensa la seva pròpia llengua sense agredir ningú, té el dret al seu costat.

I si estam tots d'acord i ho tenim ara una mica més present quan parlem o escoltem es qui no parlen com noltros, ja n'hauem tret qualche profit.

Josepa Canyelles

Dons

sastreria

CAMISAS, GENEROS DE PUNTO Y CONFECCION

Mayor, 8 - SA POBLA



Francesc Gost

POLITICOS DE SEGUNDA

Posiblemente cuando el lector de "Sa Poble" lea estas líneas se hayan ya apagado un poco los ecos del incidente televisivo que tuvo como protagonistas a Manuel Fraga y a un polémico vídeo sobre la actuación de aquel en el primer gobierno de la Monarquía, como responsable de la cartera de Interior. Toda la polémica surgida en torno a este bochornoso espectáculo choca frontalmente con la imagen europeísta que, hace tan sólo unas semanas, pretendíamos ofrecer con motivo de la firma del Tratado de Adhesión a la C.E.E.

Es incuestionable que la actuación de TVE en este asunto es rechazable se mire por donde se mire. Utilizar la televisión estatal para dar un varapalo al líder de la oposición, aún en el supuesto de que se relataran hechos que realmente ocurrieron, da muestras de una sospechosa actitud democrática en el seno de la televisión estatal y califica sobradamente a la mente o mentes políticas que, bien deliberadamente, bien por omisión y pasividad, permitieron la emisión del citado reportaje. Sí, como pare-

ce probable, la mano del todopoderoso vicepresidente Guerra está detrás de las bambalinas televisivas, el nivel político evidenciado en este "affaire" es, por lo claramente reprochable, suficientemente significativo de lo que algunos gobernantes entienden hoy por "poder".

Sin embargo, la actuación de Manuel Fraga, como "provocador" de este incidente, produce, no ya irritación, sino una misericordiosa sonrisa de compasión, por las escasas luces que demostró al líder aliancista. Porque asegurar públicamente, y reiteradamente en el breve plazo de unos días, que él acabaría con el terrorismo en seis meses constituye, no ya solamente una solemne estupidez, sino una clara falta de respeto hacia las víctimas que, en estas últimas fechas, han sentido en su carne todo el dolor del zarpazo de E.T.A. El líder de la Coalición Popular aludió a la posibilidad del estado de excepción, con lo cual vuelve a demostrar su torpeza reduciendo el problema terrorista a una dinámica de acción-represión, demasiado simple con un terrorismo que, no sólo es apoyado

por una parte del pueblo vasco, sino que, además, está en parte tan arraigado por los excesos cometidos en épocas pasadas, en las que muchos justos pagaron por pecadores, que es lo que siempre sucede cuando se impone la represión indiscriminada. No, Sr. Fraga, no es así como va a llegar Ud. a la Moncloa. No es éste el estilo —afortunadamente— de la España europea de finales del siglo XX, que quiere saber más de pactos, estrategias y paciencia que de balas de goma, detenciones en masa y terror institucionalizado.

En cualquier caso fallaron los dos. Los que gobiernan porque cayeron en una rabieta de patio de colegio y se cubrieron de vergüenza al actuar como indignos representantes de un poder que sólo tiene por delegación y jamás como propiedad privada. Y fallaron los otros, los que pretenden ser alternativa, ofreciendo una solución estúpida e inoportuna, a modo de prefacio de lo que nos espera con ellos al frente del poder. Con estos espectáculos, es muy difícil convencer a este país para que todavía siga creyendo en sus políticos...de segunda.

Sa Pobra en la calle - Sa Pobra en la calle - Sa I

La verdad sobre un tema candente

LA CAP AUN NO HA CLAUDICADO

La Cooperativa Agrícola Poblense no ha claudicado aún ante Hacienda. Esta puede ser la frase que resuma la larga conversación que Sa Pobra mantuvo con Francesc Berga, quien precisamente estuvo con el Ministro de Agricultura, Carlos Romero, en una reunión que tenía por finalidad informar a las Asociaciones de Productos Agrarios del contenido del acuerdo España-CEE en materia de Agricultura. Dicho acuerdo, que compone un legajo de 280 folios, obra en poder de Francesc Berga, quien, junto con el Conseller Simarro, es el único mallorquín que tiene en su poder tan preciado documento.

Miquel Segura

Pero volvamos al tema de Hacienda, que también ocupó una larga conversación privada de Berga con el Ministro Romero.

Parece evidente que, a estas alturas, existe una mutua intención de llegar a un acuerdo, tanto por parte de Hacienda como de la Cooperativa. Pero si hemos de atenernos a las noticias y no a las especulaciones y sobre todo a las fantasías o a las ansias de intoxicar, la verdad simple y pura es que, hasta este momento la Cooperativa de Sa Pobra no ha entregado aún los datos que de manera tan insistente le ha reclamado Hacienda. También son falsas las elucubraciones acerca de la presunta mediación del señor Lafuente en todo este asunto.

Una etapa de ingente trabajo

Lo que más preocupa en estos momentos a Berga y a todo el «staff» directivo de la CAP en relación con la nueva etapa comunitaria que se avecina, es principalmente la compleja problemática exportadora dentro de los países de la Comunidad y fuera de ella, así como lo relacionado con la consiguiente creación de nuevos organismos necesarios en la nueva organización de mercado del sector de la patata. «Hay que pensar, dice el gerente de la entidad cooperativa, que en el seno de la CEE sólo son admitidos como interlocutores válidos del sector agrícola, las federaciones de entidades que agrupen a todos y cada uno de los elementos del sector. Estas organizaciones existen ya con larga tradición en todos los países comunitarios y deben ser creadas en el nuestro de forma inaplazable en los próximos meses ya que son las únicas

que dispondrán de capacidad de negociación y consulta con los dirigentes agrícolas comunitarios, así como el único cauce legal a través del cual

■ Existe una mutua intención de llegar a un acuerdo, tanto por parte de Hacienda como de la Cooperativa.

tendremos que acceder a las ayudas que para la Agricultura arbitra la Comunidad».

Un sector muy disgregado

Teniendo en cuenta que el sector de la patata presenta en estos momentos, a nivel nacional, evidentes signos de disgregación, no resulta descabellada la idea de que la CAP puede verse en los próximos meses en la necesidad de asumir un liderazgo y un compromiso que materialicen el impulso necesario para que estos organismos, no tan sólo sean creados, sino que además funcionen con eficacia. Por ello, Berga está manteniendo serios contactos a nivel de las otras cooperativas de Baleares integradas en la APA, con la intención de sentar las bases de una organización de trabajo que en los próximos meses —desgraciadamente vacacionales— puede desbordar todas las previsiones y posibilidades.

Las cooperativas no serán suficientes



«A la vista de las perspectivas comunitarias no sólo está ya condenado a desaparecer el agricultor individualista, sino incluso aquellas Cooperativas que no sean capaces de integrarse a su vez en organizaciones de productores»

Para Francesc Berga está muy claro que «a la vista de las perspectivas comunitarias no sólo está ya condenado a desaparecer el agricultor individualista, que quiere ir por libre, sino que incluso aquellas Cooperativas que no sean capaces de integrarse a su vez en organizaciones de productores, están condenadas al fracaso».

Por ello según Berga «uno de los temas más candentes es la creación de una Federación de Cooperativas de Baleares, primer paso de todas una compleja estructura

que debemos encarar con realismo si de verdad no queremos que la entrada en Europa suponga para los agricultores mallorquines el principio del fin».

Puestas así las cosas, la CAP se encuentra en estos momentos, a caballo entre la problemática de su contenido de cara a preparar concienzudamente al cooperativista balear para el ingreso en la CEE.

Cangrejos de s'Albufera

SIGUE LA POLEMICA



SEGUN ALAIN AUVERGNE, LA CRIA DE ESTOS CANGREJOS ES COMPATIBLE CON EL CULTIVO DEL ARROZ

Miquel Arcangel

La polémica de los cangrejos de río y de la contaminación de las aguas de algunas acequias de s'Albufera sigue todavía encabeizando los titulares de la prensa.

Para saber con más exactitud lo ocurrido y lo que sigue ocurriendo con ese tema de los cangrejos, quise conocer por boca del propio autor que trajo los cangrejos, hace unos tres años en la acequia de su finca l'amo en Mesià de sa ferreria, su versión personal del caso.

-"No quiero hablarte todavía sobre ese tema, más adelante sí lo haré. Entonces será cuando se recogerá el arroz y será el

momento preciso para ello. Entonces se sabrá si es verdad que dicho cangrejo se come los arrozales o no. A ese asunto le dan tres veces más de importancia que la que tiene, no hay para tanto, pero de eso ya volveremos a hablar".

Mientras unos dicen no hay para tanto, los otros dicen que esto es demasiado, que no puede seguir así, por ello pulverizaron los arrozales y contaminaron las aguas.

Ante la duda no hay respuesta, y ante las soluciones nadie quiere tener la culpa. Hay que reconocer que es un grave problema y único que los pescadores de los mencionados

cangrejos, no miren por donde pisan y produzcan tantos destrozos en los sembrados de las parcelas.

La revista Sa Pobla para sacarse de dudas, buscó en los archivos varios libros que tratasen sobre el cangrejo de río y efectivamente encontró uno, cuyo autor es Alain Auvergne. Según el referido libro, de las distintas variedades de cangrejos de río que existen en España; Cangrejos de patas rojas, de patas blancas, de patas punteadas, americano, pacifastacus Leniusculus etc. etc, el que tenemos en nuestras acequias es el cangrejo americano.

Sólo en esta edición trataremos de dos puntos en concreto:

1.-No ataca a la anguila, sino todo lo contrario, es atacado por ella y por todos los peces que viven en el fondo: gobios, carpas, tencas, todos estos peces se alimentan de animales benthico (crustáceos-moluscos) en el momento de la muda y en los primeros estadios larvarios.

2.-De 500 kgs. de cangrejo rojo introducidos en arrozales de Sevilla se obtuvieron aproximadamente 15.000 kgs. en 1.977, 24.000 kgs. en 1.978, 10.000 kgs. en 1.979, y unos 300.000 kgs. en 1.980. La cría de *Procambarus* (cangrejo americano) es compatible con el cultivo del arroz.

ABONOS

PRODUCTOS AGRICOLAS



J. MASCARO

**Carretera Llubí - Km. 2
Lluch, 117 - Tel. 54 06 53**

SA POBLA (MALLORCA)

ULTRAMARINOS

Y

CARNECERIA

Miguel Serra

Pza. Constitución, 6

Tel. 54 02 45

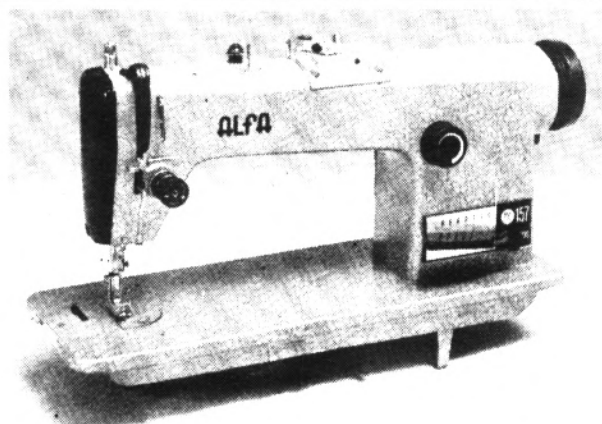


Joanjo

CARPINTERIA - DECORACION

Miguel Verdera, 9-A - Tel. 54 05 62

SA POBLA



**Material eléctrico y máquinas
de coser ALFA**

JAIME SOLER CAPO

Mayor, 42 - Tel. 54 04 89



EL POBLENSE APEADO DE LA COPA DE LA LIGA

Píndaro

En partido disputado en la noche del sábado, el Poblense se impuso por un gol a cero al Badajoz, victoria que no fue suficiente para el pase a la final de la Copa de la Liga de Segunda División B, ya que los extremeños rindieron visita al Polideportivo Municipal con la ventaja de tres tantos lograda en su propio terreno de juego.

El partido entró en una fase interesante, cuando a partir del minuto 7, Moranta lograba adelantar a los locales en el marcador con un temprano gol que abría las esperanzas de una victoria suficiente para poder superar el global de la eliminatoria, cosa que no sucedió, ya que el Badajoz, con un dispositivo táctico conservador supo contener el dominio territorial y ofensivo del Poblense que, pese a

disponer de claras ocasiones de gol, sus delanteros evidenciaron una vez más su ineficacia realizadora ante el marco adversario, unas veces por falta de acierto rematador y otras por las felices intervenciones del meta pacense Bernabé.

Al final del segundo tiempo, con todo el equipo local volcado a la ofensiva, el Badajoz dispuso de dos claras ocasiones de gol que la veterania y buenas intervenciones del meta Bennisar se encargaron de abortar.

En el capítulo de incidencias, cabe señalar la anticasera actuación arbitral que culminó con la expulsión de Soria en el minuto 80 y el desentendimiento completo ante dos claras faltas máximas en el área pacense. Por otra parte, destacar el acertado debut de los juveniles Barceló y Javier en Segunda División B.

Así pues, el Poblense ha resultado apeado de la competición de la Copa de

la Liga en la fase de semifinales y dice así adiós a la temporada 84/85.

Por motivos económicos

EL POBLENSE SOLICITA SU INCLUSION EN EL GRUPO NORTE DE LA SEGUNDA B

Joan Payeras

sustancialmente menos costos.

Según nos informó un portavoz de la directiva que preside José Alorda, el Poblense ha elevado a la Federación Nacional de Fútbol la solicitud de cambio de grupo de la Segunda División B. El Poblense ha solicitado su inclusión en el grupo "A", o Norte, donde militan los equipos catalanes, por considerar que el global de los desplazamientos resultarían

En este aspecto, recordamos que la pasada temporada, tanto el Poblense, como el Manacor ya cursaron la misma solicitud con resultado negativo. Esperemos que en esta ocasión la Federación Nacional tenga en cuenta estos elementales, pero importantes motivos económicos y acceda a la inclusión del Poblense en el grupo Norte.

Empezan los fichajes

MATEO, DAVO Y ANDRES, PRIMERAS INCORPORACIONES

Joan Payeras

Tres son, hasta el momento de cerrar esta edición, las nuevas incorporaciones que ha llevado a cabo el Poblense de cara a la próxima temporada. Tres fichajes de los que se tienen excelentes referencias y que pueden suponer un considerable refuerzo para la plantilla que dirigirá Evaristo Carrió. Se trata de Mateo y Davó, procedentes del Orihuela y de Andrés que la pasada temporada defendió los colores del Badajoz.



Sf SPORTS I JOGUINES
SERRA FERRER

TODO EN MATERIAL
DEPORTIVO

"SERVICIO ESPECIAL EN
JUGUETERIA
TODO EL AÑO"

Mayor, 15
Mercado, 55 - Tel. 54 07 12
SA POBLA (MALLORCA)

MATEO

Mateo, tiene 23 años de edad, se desenvuelve en la demarcación de extremo izquierdo y la pasada temporada fue titular destacado en el Orihuela, equipo que fue la revelación del grupo segundo de la Segunda División B. Anteriormente, Mateo defendió los colores del Córdoba y Elche y la temporada pasada marcó con su equipo la nada despreciable cifra de once goles.

DAVO

Davó tiene 21 años y procede del Elche, equipo con el que jugó dos encuentros en Primera División la pasada temporada, siendo cedido luego al Orihuela donde jugó las diez últimas jornadas del campeonato. Su demarcación es la de centrocampista, en cualquier lado de la medular.

ANDRES

La de Andrés ha sido la última incorporación, pues su fichaje se llevó a cabo la noche del pasado sábado, aprovechando la visita del Badajoz al Polideportivo Municipal para disputar el partido de vuelta de las semifinales de la Copa de la Liga. Andrés, según se nos informó, tiene 22 años y juega de extremo en ambas alas de la delantera. Anteriormente jugó con el Barcelona Atl., Diter Zafra y Gadajoz, durante la pasada temporada.

Tras estos fichajes, los tiros de la directiva del Poblense apuntan hacia un delantero centro de prestigio, pues, con buen criterio, la comisión técnica del club considera que la línea delantera es la que más precisa de una remodelación a fondo, vista la escasa efectividad goleadora que ha venido acusando el equipo a lo largo de la pasada temporada.

Andrés, del Badajoz, último fichaje

VA TOMANDO FORMA EL «SUPER POBLENSE 85-86» DE ALORDA Y CARRIO

(Pep Matas)

A quince días vista del inicio de la pretemporada ya va tomando forma este nuevo "Super Poblense" que de la mano de Pep Alorda y Evaristo Carrió como cabezas visibles, intentará la próxima campaña el ascenso a segunda A, aprovechando la favorable coyuntura que ofrece la nueva reestructuración de las categorías en el fútbol español.

De momento ya han sido tres los fichajes realizados con este fin: Mateo y Davó del Elche, y el último, Andrés, del C.D. Badajoz, que suscribía un precontrato que le ligaba por una temporada a la U.D. Poblense el mismo sábado pocas horas antes de dar inicio el partido de vuelta correspondiente a las semifinales de la copa de la liga entre mallorquines y extremeños.

**ANDRÉS:
"QUIERO ASCENDER
CON EL POBLENSE"**

Con Andrés estuvimos charlando en las mismas dependencias del "Poliesportiu" una vez terminado el encuentro; persona muy afable, de tez morena y mediana estatura, con un marcado acento andaluz que denota claramente su origen sevillano.

-¿Cuál es tu ficha personal?

-Me llamo Andrés Pizarro Lora, nací en Sevilla hace veinticuatro años y empecé a jugar al fútbol en serio en el Diter Zafra, después estuve dos años en el Barcelona Atco. y esta última temporada



en el Badajoz. En estos momentos un directivo le entrega una camiseta del Poblense para que se la coloque y acceda a que se le hagan unas fotos...

-Estos colores me son muy familiares de mi época con el Barcelona, me gustaría triunfar con ellos..."

-¿De la mano de quien has venido al Poblense, Andrés?

-Un intermediario se puso en contacto conmigo, me interesó la oferta y ya en el partido de ida jugado en Badajoz dejamos las cosas bastante claras; solamente faltaban unos pequeños detalles que ya se han solucionado.

-¿Tenías alguna referencia del Poblense?

-Pues la verdad es que no, conocía la isla de oídas, claro...bueno, al que sí

conocí en una ocasión fue a Braulio (ahora en el Mallorca Atco.) cuando precisamente estaba jugando aquí en Sa Pobra.

-¿Y a Evaristo Carrió, lo conocías?

-Tampoco, pero el sábado pasado estuvimos charlando y me pareció entender perfectamente sus ideas sobre el fútbol que quiere que hagamos...

-¿Cuáles es?

-De ataque, me pareció un hombre obsesionado con la idea de meter goles y dar espectáculo a la afición.

-Hablando de goles, ¿cuántos llevas marcados esta temporada?

-Diecisiete, diez en la liga, cuatro en la copa del rey y dos en la copa de la liga.

-¿Cuál es tu posición

sobre el terreno de juego?

-Exterior, me gusta correr las bandas; me es indiferente un lado que otro.

-¿Por qué el Poblense, Andrés, cuál es tu meta en este equipo?

-Bueno... por lo que he visto y oído hasta ahora me parece un buen sitio; se está haciendo un equipo para ascender y esto interesa siempre a cualquier jugador: yo he venido aquí a aportar mi granito de arena para conseguir una de las seis plazas que darán opción al ascenso; el próximo año quiero ascender con el Poblense.

-Defíneme tus cualidades técnicas...

-Uuufff!...habilidad, técnica...y rapidez...¿te parece que me he pasado?

Javier «Mágico» Díaz:

FUTBOL A RITMO DE SAMBA

Pep Matas.

Javier "Mágico" Díaz pertenece a esta clase de personal que posee unas extraordinarias cualidades para jugar al fútbol; Tiene ahora mismo diecisiete años, cuerpo esgudado, músculos de contorsionista y con el balón controlado en los pies se queda con la gente cuando le da la gana... ¡Ah!, se me olvidaba, y un corte de pelo en la nuca que más bien parece un desvío, por obras de la autopista Florida-Cincinatti.

Nació en Palma, vive en Pollensa y está empadronado en Sa Pobla; por las mañanas estudia un curso de peluquería en Ginés y Lina y por las tardes se dedica a entrenar, porque dice que esto del fútbol se lo quiere tomar en serio: Esta temporada ha jugado con los juveniles A marcando catorce goles y siendo titular indiscutible...

-¿En qué posición habéis quedado clasificados?

-Terceros, pero...

-Pero ¿qué?

-Pues que podíamos haber hecho campeones de calle, pero un poco por descuido de la directiva que no presta la atención necesaria a la cantera y otro poco por nuestra parte, todo hay que decirlo, que nos hemos tomado la cosa con demasiada apatía, lo cier-

to es que ahí están los resultados, y es una lástima porque te repito que muy bien podíamos habernos proclamado campeones.

-Me has hablado de la directiva pero ¿Y la afición? ¿Tiene realmente aficionados un equipo de juveniles?

-No, no muchos, los domingos, los domingos vienen a vernos, como máximo máximo, algunos padres de jugadores y unos pocos seguidores.

-¿Qué piensas pues que se debería hacer para promocionar la cantera?

-En primer lugar, y en lo referente al terreno deportivo, hay que buscar buenos entrenadores, esto es fundamental: nosotros este año hemos tenido a Pedro Pons, que ha demostrado ser una persona muy competente para este cargo, pero al final, no se porque motivos, lo ha dejado faltando unos cuantos partidos para terminar la liga.

-Algunos directivos, Javier, dicen de vosotros que os tomáis las cosas a cachondeo y que os gusta más la juerga y el ir de discotecas que el fútbol...

-Sí, ya se que se nos acusa de algo de esto y por lo menos en mi caso no es verdad, y ahí está mi padre para confirmar a quien sea que yo cuando tengo



que jugar un partido, la noche anterior estoy en la cama a las once, once y media.

-¿Hasta donde quieres llegar tu en esto del fútbol?

-Hasta arriba del todo.

-¿Dónde está esto?

-De momento me he marcado una meta en el Poblense, y después, si es posible, quiero jugar en uno de los grandes, el Barça por ejemplo.

-Dicen de ti que eres muy individual...

-Es mi juego, me gusta quedarme con la gente.

-¿Te dan muchas pata-das los defensas?

-¡Buff!, ¡no veas!, pero yo también les doy ¿Eh? no te creas, cuando tienen el balón, claro.

-¿Te han enseñado muchas tarjetas esta temporada los árbitros?

-Cuatro amarillas y una roja; En seis años que llevo jugando al fútbol éste es el primero que me sacan tarjetas.

-¿Qué tal se han portado los árbitros?

-Con decirte que son de palma y los demás equipos de nuestro grupo también, queda todo muy claro; una vez, nos arbitró un tío que iba borracho, ¡Llevaba una torta encima! no veas...

-Javier ¿Qué opinas tú del fútbol que se practica ahora mismo en España?

-Un desastre, a mí lo que me gusta es el fútbol-samba de los brasileños, ahí sí que te diviertes de verdad porque todo es un espectáculo; Pelé, ha sido el mejor jugador del mundo con mucha diferencia sobre los demás.

Pep Matas.

RECAMBIOS

MECALECTRIC

- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- PIEZAS Y ACCESORIOS EN GENERAL

Mayor, 10 · Tels. 540014 y 540602

SA POBLA (Mallorca)

SE CREA UNA DIRECTIVA PARALELA PARA LOS FILIALES

(Joan Payeras).-Un grupo de Socios de la U.D. Poblense han constituido una directiva paralela a la que preside José Alorda que cuidará única y exclusivamente de la organización y administración de los equipos filiales o inferiores de la entidad "poblense", al objeto de prestar una mayor atención a estos equipos de base.

Según nos informó el presidente de la misma, Francisco Serra, la misión de esta directiva no es otra que la de formar jugadores para el Poblense y procurar dedicar a estos equipos inferiores el más y mejor tiempo posible, así como los debidos cuidados administrativos y organizativos que redunden en un mejor rendimiento y potenciación para mayor provecho del Poblense.

En el aspecto económico se pretende lograr la autofinanciación de su propio presupuesto, contando, como es natural, con algunas ayudas o subvenciones de estamentos oficiales y firmas comerciales. Del referido presupuesto se presentará al Poblense la correspondiente cuenta de resultados, así como la sanción de cuantos acuerdos importantes se tomen. O sea, que habrá una coordinación entre ambas directivas.

El grupo directivo de los equipos filiales consta de

28 miembros, recayendo los primeros cargos en: Presidente, Francisco Serra Cladera. Vice-presidente, Rafael Cladera Vallespir. Secretario, Emilio Collado Martínez. Tesorero, Miguel Bennasar Pascual. Servicios Médicos, Sebastián Siquier Ramis. Relaciones Públicas, Miguel Gost Socías. Encargado de campo, Martín Payeras Franch.

El Poblense tiene presentadas en la Federación un total de 110 fichas, correspondientes a otros tantos jugadores filiales, pertenecientes a las categorías, Benjamín, Alevín 1ª. Regional, Infantil 1ª. Regional, Juvenil B Segunda Regional, Juve-

nil A, Primera Regional y presentada solicitud a la Territorial para la inscripción de un equipo amateur que militaría en Tercera Regional y que acogería a los jugadores que hayan finalizado en su edad juvenil.

Como se ve, se trata de una pródiga cantera que bien merece las debidas atenciones y promoción en beneficio del primer equipo.

En el aspecto deportivo, el cuadro técnico estará coordinado por el entrenador del primer equipo filial y éste a su vez con el primer entrenador del Poblense.

Una de las primeras gestiones realizadas por la di-

rectiva de los filiales ha ido encaminada a solicitar del Ayuntamiento de Sa Pobla el acondicionamiento del terreno de juego del campo de fútbol auxiliar del Polideportivo Municipal, así como de los vestuarios y enfermería, solicitud que, según nos informan, ha tenido una buena acogida por parte del consistorio, que, además, se ha comprometido a gestionar una subvención a través del Consell Insular de Mallorca.

En definitiva, una iniciativa acertada y que sin duda alguna puede aportar excelentes resultados deportivos a la primera entidad futbolística local.



MICHELIN

En semifinales se impuso al primer-divisionario Talleres Salvá

CARPINTERIA LOANJO SE ENFRENTARA AL ABRAXAS EN LA FINAL DE LA COPA DE MALLORCA

Joan Payeras.

Una verdadera proeza deportiva ha realizado el conjunto "pobler" de fútbol-sala federado, plantándose en la final de la Copa de Mallorca, después de imponerse en semifinales al ya primerdivisionario Talleres Salvá de Palma. Como recordarán nuestros lectores, en la eliminatoria semifinal, los "poblers" se impusieron a los palmesanos por cuatro goles a cinco en el partido de ida, disputándose el de vuelta el pasado día 18 en el Polideportivo Municipal de Sa Pobra, encuentro que finalizó con la victoria palmesana por dos goles a tres, resultado que dejaba en empate el global de la eliminatoria, por lo que se disputó la prórroga reglamentaria sin que se alterara el marcador.

En consecuencia tuvo que recurrirse a las tandas de penaltys y fue precisamente en la segunda tanda de lanzamientos cuando una parada del meta de



Loanjo supuso la victoria para su equipo.

La final de esta Copa de Mallorca de fútbol-sala la disputarán Carpintería Loanjo y Abraxas a doble partido. El encuentro de ida se celebrará en las pistas

del Palacio de Deportes de Palma el día 27 de junio, mientras que el de vuelta tendrá como escenario el Polideportivo Municipal de Sa Pobra, a las 10 de la noche del día 4 de julio.

O sea que el encuen-

tro decisivo lo jugará Loanjo en su propia salsa y los aficionados "poblers" tendrán ocasión, una vez más, de presenciar un interesantísimo encuentro y apoyar y alentar a su equipo. Todo un acontecimiento.

Dará comienzo el día 3 de julio.

"III TORNEIG FUTBITO BENJAMIN FUSTERIA GABRIEL MIR".

J.P. LI.
El próximo día 3 de julio dará comienzo el "III Torneig de Futbito Benjamín Fusteria Gabriel Mir", en el que participarán 8 equipos, divididos en dos grupos que disputarán el torneo por el sistema de liga a una sola vuelta, clasificándose para la fase final los dos primeros de cada grupo, de acuerdo al calendario que reproducimos a continuación.

La novedad de este año viene dada por la participación de dos equipos de nacionalidad francesa. Se trata de Evay París que participará con un equipo en cada uno de los grupos.

GRUPO A

DIA	
3	Poblense A - Juv. D. Inca
5	Juv. D. Inca - EVAY Paris A
9	Poblense A - EVAY Paris A
11	D. Cela - EVAY Paris A
15	Poblense A - D. Cela
17	Juv. D. Inca - D. Cela

CALENDARIO

GRUPO B

DIA	
4	C. Roselló - EVAY Paris B
8	EVAY Paris B - C. D. Alcudia
10	C. Roselló - C. D. Alcudia
12	Poblense B - C. D. Alcudia
16	C. Roselló - Poblense B
18	EVAY Paris B - Poblense B

DIA 19: Semifinal. Campeón Grupo A - Subcampeón Grupo B

DIA 22: Semifinal. Campeón Grupo B - Subcampeón Grupo A

DIA 24: GRAN FINAL

Hora: Todos los encuentros se jugarán los días señalados, a las 7,15 de la tarde.

VI Torneo San Jaime 85

YA SE VISLUMBRAN LOS FAVORITOS DE CADA GRUPO

J. Payeras

Disputados en su totalidad los encuentros correspondientes a la tercera jornada del "Vi Torneo de Fútbol Sala San Jaime-86", ya se vislumbran los favoritos de cada grupo para el pase a la segunda fase del torneo. En el grupo primero, Vídeo Club Ca'n Puça y Calzados Bons, con un total de 5 puntos, luchan por la clasificación, seguidos a un

solo punto de diferencia por Forsa. En el grupo segundo, la cosa parece estar perfectamente clara para la C.A.P. y Renault Sa Poble, que con 6 y 4 puntos, respectivamente, están ampliamente distanciados de los demás equipos. Casi igual sucede en el grupo tercero con Trau y Tptes. Payeras que con 5 puntos cada uno se distancia del resto de componentes. En el grupo cuarto, siguen invic-

tos y muy parejos Deportes Serra-Ferrer y Argos, con 6 puntos cada uno y a 2 de distancia de su inmediato seguidor, Pinturas Moyá.

Después de esta tercera jornada, la marcha de los goleadores va como sigue: Pablo Simó (Trau), 6 goles. Miguel Buades (Calzados Bons), 6. Gabriel Moranta (Argos), 5. Lorenzo Siquier (V.C. Ca'n Puça), 5.

Como equipo menos goleado figura C.A.P. que todavía no ha encajado ningún gol, seguido de Renault Sa Poble con dos tantos en contra.

El trofeo a la deportividad lo encabeza Fustería Biel Mir, con 15 puntos, seguido de Vídeo Club Ca'n Puça, con 17. C.A.P. con 200 y Pinturas Moyá, también con 20 puntos.

CLASIFICACIONES

GRUPO I

	Part. jugados	Part. ganados	empa- tados	perdi- dos	Goles favor- contra
Vídeo Club Ca'n Puça	3	2	1	0	11 3 5
Calzados Bons	3	2	1	0	11 7 5
Forsa	3	2	0	1	8 4 4
Grau Filou Disco	3	1	1	1	8 9 3
Renault Campanet	3	0	1	2	5 8 1
Bar Casa Miss	3	0	0	3	2 14 0

GRUPO II

C.A.P.	3	3	0	0	13 0 6
Renault Sa Poble	3	2	0	1	12 2 4
Pinturas Martins	3	1	0	2	6 8 2
Pescados Cánovas	3	1	0	2	4 9 2
V.A. Torrens	3	1	0	2	5 12 2
Bar Casa Rosa	3	1	0	2	4 13 2

GRUPO III

Trau	3	2	1	0	14 4 5
Trans. Payeras	3	2	1	0	7 3 5
Ultram. M. S. Coust. Pol	3	1	1	1	5 11 3
Gravera -Crhysalis	3	1	0	2	6 6 2
Bar Mitjorn	3	1	0	2	5 9 2
Finisterre	3	0	1	2	1 6 1

GRUPO IV

D.S. Ferrer	3	3	0	0	14 3 6
Argos	3	3	0	0	13 6 6
Pinturas Moyá	3	2	0	1	8 8 4
B. Fiel Mir	3	0	1	2	5 9 1
Ciulets	3	0	1	2	2 7 1
S.C.A.	3	0	0	3	3 12 0

MOLT D'ANYS



ELECTRICA

POBLENSE

INSTALACIONES ELECTRICAS
BOBINAJES - ILUMINACIONES

AUTOMATISMOS
• REPARACIONES EN GENERAL

Ant.º Maura, 94 - Tel. 54 06 77 - LA PUEBLA (Mallorca)



Tenís

PAU GOMILA SE IMPUSO EN EL IV TORNEO BELLE VUE

(Joan Payeras).-La notable recuperación observada por el "pobler", Pau Gomila fue la nota destacada en el "VI Torneo de Tenís Belle Vue", celebrado en el complejo deportivo del mismo nombre, de Alcudia. Pau Gomila se impuso en el partido final individuales al pollensín Joan Xumet por 6-2/6-3 y en dobles, formando pareja con J. Ramón, doblegaron a Xumet-F. García por un contundente 6-3/6-2.

Un centenar de raquetas, en sus distintas categorías, tomaron parte en el referido torneo, dándose la

paradójica casualidad que disputaron las finales seniors cuatro profesores o monitores de otras tantas pistas: Pau Gomila (Belle Vue), Joan Xumet (Formentor), J. Ramón (Sport-Inca) y F. García (Las Palmeras),

En la categoría individual masculino "B", Andrés se impuso a M. Sabater por 63-/7-6. En individual infantil, Carlos Ribas superó a Pedro Fontanet por 6-0 /6-2 y en Individual femenino, P. Morro venció a M. Nava por 6-1/6-2.

Colombófila

ANIMADA FIESTA DE ENTREGA DE TROFEOS Y PREMIOS DE LAS COLOMBOFILAS POBLENSE E INQUENSE



J. Payeras

Muy concurrida y animada estuvo la fiesta anual organizada por el Club Colombófilo Poblense y el Club Colombófilo Mensajero Inquense que tuvo lugar el pasado día 15 en los salones de la C.A.P.

Antes de la cena de compañerismo se procedió a la entrega de los trofeos y premios correspondientes a la recién finalizada temporada, destacando por los "poblers" los triunfos conseguidos por Antonio Martorell que copó un ter-

cer lugar en la regularidad Ibizas, un primero Orihuela, otro tercero Orihuela, un primero y segundo Valdepeñas y un regularidad penínsulas, así como el premio a la paloma más viajada, la anillada con el número 222.568-84, Rodada Ali.

A los postres de la cena que estuvo presidida por el alcalde de Sa Pobra, Antonio Torrens, se procedió a una animada subasta de palomas de los mejores colombófilos de la isla.

Basquet

EL SA POBLA B.C. CELEBRO SU REUNION DE FIN DE TEMPORADA

J. Payeras

El pasado viernes, día 21, el Sa Pobra B.C. que actualmente preside, Pedro Amer, celebró en el bar del Polideportivo Municipal su reunión de fin de tem-

porada, acto al que asistieron, además de los directivos del club, jugadores, socios y participantes que, después de unas breves palabras de su presidente, departieron un típico refresco "pobler".

Con triunfo de Amengual y España

MURO Y LAS AGUAS DE MALLORCA, ESCENARIO DEL MUNDIAL 85 DE CAZA SUBMARINA



Joan Payeras

Nuestra vecina villa de Muro fue durante los días 15 al 24 de junio la sede del Mundial de Caza Submarina. Todo un acontecimiento deportivo que tuvo como escenario competitivo las aguas de la zona Nordeste de Mallorca y que contó con la participación de 17 países, los más cualificados en esa compleja, dura y singular disciplina deportiva de la caza submarina. Todo ello gracias a Joan Ballester Moragues, médico, empresario y sobretodo deportista y entusiasta de las actividades subacuáticas, promotor y "alma mater" de ese mundial evento celebrado en su villa natal.

El "Mundial Muro 85 de Caza Submarina", ha sido un verdadero éxito competitivo, de participación y de organización que, además, se ha visto coronado con el triunfo español por partida doble. Individualmente, el mallorquín José Amengual se hizo con su tercer título mundialista al propio tiempo que establecía un récord en el campeonato mundial de esta especialidad depor-

tiva. Y por equipos, España, también se proclamaba campeón, gracias a la buena puntuación de Amengual y a la no menos exitosa participación de sus compañeros de equipo, Juan Ramón Reus y Juan Roselló que con sus excelentes puntuaciones colaboraban decididamente en el triunfo español.

Fueron dos jornadas de competición completamente diferenciadas. En la primera, la ventaja cobrada por Amengual y por España sobre el resto de participantes sería decisiva para el triunfo final, ya que en la segunda jornada el triunfo parcial fue para los italianos que, confirmando los temores que de ellos se tenían, se acercaron peligrosamente a España, tanto individualmente, por parte de Jurinich Milos y Antonio Toschi, como por equipos. Al final, con la emoción propia de toda competición deportiva, Amengual y España se alzaban con el título mundialista y la plaza de Muro, repleta de espectadores, rompió en cálidos aplausos y gritos de júbilo en favor de los representantes hispanos.



**JOAN PAYERAS:
CRONISTA
INTERNACIONAL**

Nuestro compañero Joan Payeras, decano en las lides periodísticas de Sa Pobra, se convirtió durante la semana pasada en cronista internacional con motivo del Campeonato Mundial de Caza Submarina, celebrado en Muro. Juan, como gran profesional que es, cubrió el campeonato para las Agencias Efe y Efe internacional, mandando sus

crónicas allende los mares, especialmente a países de América Latina y a Estados Unidos.

Un escalafón más en la carrera de Joan Payeras, un periodista como la copa de un pino, sin el cual no existiría "Sa Pobra" y que ahora "com de repent" se nos ha vuelto internacional.

Ahí es nada...

Sa Pobra
REVISTA DE INFORMACION GENERAL
111
ESPECIAL ELECCION
TODA LA INFORMACION ELECTORAL
"B M": UN CIERTO CAMBIO
"CONVERGENCIA"
111

Sa Pobra
REVISTA DE INFORMACION GENERAL
112
EXTRA-SANT ANTONI: 44 PLANES
NOS SUPERAM AL SERVEI DE L'INFORMACIO
112 DEL 83

STAN LAUREL Y OLIVER HARDY



En pocas ocasiones como en este caso resulta tan sorprendente adentrarse en la biografía de los astros cinematográficos, por lo distinta que resulta ser la realidad con lo que de ellos conocemos. "El Gordo y el Flaco", como popularmente se les conoce, son uno de estos ejemplos.

Unidos de manera accidental, Stan Laurel y Oliver Hardy eran ya actores con una cierta experiencia cuando se unieron en la que sería la más famosa pareja cómica del cine. Stan Laurel había nacido en Lan-

cashire, Inglaterra, en 1890 y se había trasladado a los Estados Unidos en el mismo barco y con la misma "troupe" que llevó a Chaplin, de quien era sustituto, y cuyo lugar ocupó cuando aquel fue contratado por la compañía de Marck Sennet. Del "vaudeville" pasó al teatro cómico y al cine, en el que despuntó primeramente como autor de "gags" cómicos más que como intérprete de los mismos.

Por su parte Oliver Hardy, nacido en Atlanta (Georgia) en 1892, pasó por



**DEFENDER LOS
DERECHOS
HUMANOS
Y LA LIBERTAD,
CUESTA MUCHO**

Hazte socio de la libertad

¿Te asocias a la lucha

contra la tortura?

Nombre	
Dirección	

desear recibir información para asociarse a la sección mallorquina de Amnistía Internacional.

(Envíese a San Miguel, 26, oficina B, de Palma de Mallorca)

AMNESTY INTERNATIONAL

muchos y variados oficios antes de llegar al cine. Contratado por Hal Roach, el productor que había reunido a varios de los mejores actores cómicos del momento, es cuando destapa su vena cómica y comienza su andadura junto a Stan Laurel, en una perfecta combinación en la que "El flaco" ponía las ideas y supervisaba la dirección y "El gordo" se encargaba de que los "Gags" y las situaciones divertidas culminaran en la carcajada general, amén de popularizar su famosa mirada fija a la cámara, como pidiendo qué hacer con el inepto de Laurel, de cuyas travesuras siempre salía "Ollie" perjudicado.

Juntos protagonizaron más de un centenar de filmes, entre cortos y largometrajes, desde 1927 hasta 1951, ya en plena decadencia. Se convirtieron pronto en la pareja cómica de más éxito y su figura en una de las más entrañables de todas las que ha dado el Séptimo Arte. Mientras

tanto, en su vida privada, las cosas no eran tan divertidas. Stan Laurel se casó en cinco ocasiones y sólo en plena madurez alcanzó la paz sentimental después de haber sido demandado varias veces por sus ex-mujeres e incluso haber sido acusado de bigamo. Oliver Hardy tuvo una vida amorosa más estable pero también tuvo que esperar a su segundo matrimonio para alcanzar la estabilidad sentimental. Murió en 1957 y hasta el final estuvo intentando hacer reír a la gente. Stan Laurel murió ocho años más tarde, admirado por todos los jóvenes actores cómicos que, sin duda, encontraron en la peculiar pareja de "El gordo" y "El flaco" una de las más bellas lecciones de amistad dentro y fuera de los platós, donde dejaron constancia de su profesionalidad y talento, como el mejor de sus legados, a la gente que aprendimos a reír con ellos.

AUSTIN ROVER



SERRA-TERRASA

San Antonio, 34 · Tel. 54 01 33 · SA POBLA

AGENCIA OFICIAL EN SA POBLA Y COMARCA

AUSTIN ROVER



Austin Montego: 1.753.831— ptas. sobre carretera.

M.G. Montego: 2.003.021— ptas. sobre carretera.

MG MONTEGO 2.0 EFI

Embutidos típicos mallorquines



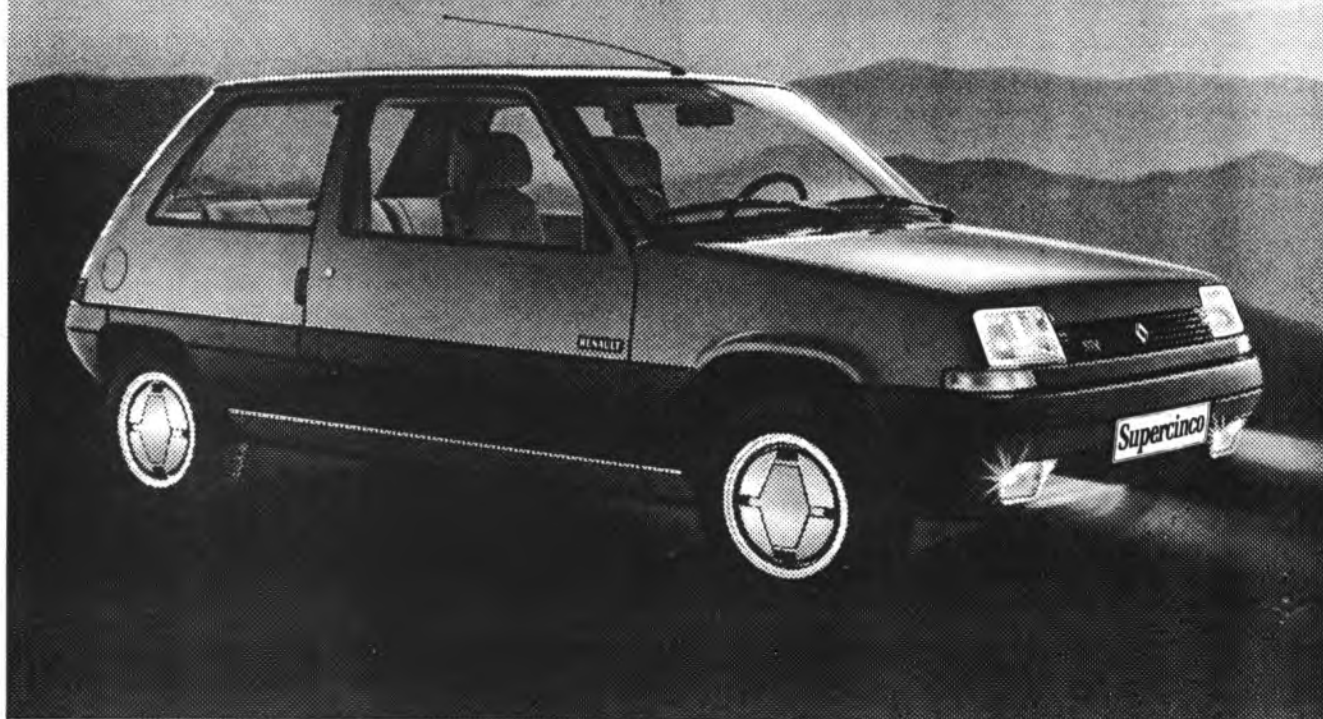
Registrado en la D.G.S. con el Núm. 10.1.968/ PM

PRODUCTOS DEL CERDO

FIAMBRES, JAMONES Y EMBUTIDOS

Marqués de la Romana, 1 y 3
Mercado, 86 y 88 · Tel. 540395
LA PUEBLA (Mallorca)

RENAULT SUPERCINCO



Con todo el espíritu del 5. Pero más cinco que el 5.

Mírame. Verás qué linea. Con todos los elementos integrados, sin ángulos, sin aristas.

No dejes de fijarte en las protecciones laterales. Y de la superficie acristalada..., ¿qué me dices?

Descúbreme. Por supuesto, te puedo hablar de asientos pétalo y monopiñas, para dejar más sitio atrás, de mi tablero...

Pero es que es más que eso. Es un nuevo concepto de interior. Tienes que verlo.

Pruébame. Estoy a tu disposición. Y ¿sabes? Puedo llegar a los 1.397 cm³, los 71 CV, de potencia. O bajar el consumo hasta rozar los cinco litros.

Vente a verme. Y a probarme. Nos vamos a divertir un rato.

— Le esperamos en: —



PEDRO PAYERAS SOCIAS

Ctra. Inca - 21 Tel. 54 08 55
SA POBLA